****

**CRIANDO SEU PODCAST**

Pollyana Mustaro destaca que o processo de produção de podscast envolvem três etapas:

**Pré-produção:** planejamento do podcast.

**Produção:** desenvolvimento do podcast.

**Pós-produção**: são realizadas possíveis edições e a disponibilização do podcast.

Baseados nos estudos de Pollyana Mustaro, elaboramos o seguinte modelo para criação de podcast:

|  |
| --- |
| **CRIANDO SEU PODCAST** |
| **ETAPA** | **DETALHAMENTO** |
| **PRÉ-PRODUÇÃO** | **Objetivos:** definir os objetivos do Podcast. |
| **Público-alvo:** determinar a quem se destina o Podcast. |
| **Tópicos:** delimitar os tópicos que serão abordados no podcast. |
| **Título:** atribuir um título para o Podcast. |
| **Definir o formato do Podcast:** Ao vivo, gravado. |
| **Locutor(es):** indicar o(s) locutor(res). |
| **Duração:** determinar a duração do podcast. |
| **Periodicidade:** delimitar a periodicidade do podcast e quantidade de podcast que será utilizada para trabalhar o assunto. |
| **Referências:** definir as referências que serão utilizadas para criação do podcast. |
| **Pré- Roteiro:** definição do pré-roteiro. |
| **Elementos sonoros:** definir se há necessidade de elementos sonoros, por exemplo, vinhetas. |

|  |  |
| --- | --- |
| **PRÉ-PRODUÇÃO** | **Requisitos Técnicos:** definir as tecnologias que serão utilizadas. Você pode utilizar por exemplo, seu celular, um microfone ligado ao computador ou um gravador de voz. |
| **Hospedagem:** definir onde será hospedado seu podcast.  |
| **PRODUÇÃO** | **Roteiro:** redigir o roteiro, contendo a exposição das mensagens e elementos de forma encadeada para proporcionar a aprendizagem. |
| **Equipamentos:** testar os equipamentos que serão utilizados. |
| **Ensaio:** ensaiar o conteúdo do podcast, cronometrando o tempo utilizado e fazendo os ajustes necessários. |
| **Gravação:** *1,2.3 gravando.* |
| **PÓS-PRODUÇÃO** | **Edição:** realizar a edição dos vídeos suprimindo as partes que apresentam falhas. É possível também a inserção de elementos sonoros. |
| **Análise:** faça a análise do podcast antes de publicá-lo. Veja se atendeu ao objetivo, se a mensagem está compreensiva. |
| **Nomear:** nomear o arquivo com o título do podcast. |
| **Hospedagem:** transferir os arquivos para o local que será hospedado. É possível hospedar seu podcast no próprio Ambiente Virtual de Aprendizagem (Moodle, SIGAA).  |
| **Divulgação:** divulgar para os alunos que o podcast está disponível. |

**Inspiração:**

MUSTARO, P. Podcast educacional: do roteiro a divulgação. São Paulo: 2011.

Ilustrações: www.flaticon.com